



Du carnaval au théâtre

Troupe Théâtre S'Arza (Sassari, Italie)

Une rencontre, un film, un spectacle, un atelier

Les membres du théâtre-laboratoire S'Arza ont conduit des études depuis 1985, en produisant des vidéos anthropologiques, des essais et des spectacles parmi lesquels : Du rituel au théâtre, La maison des paysans, *Tzia Birora*, qui synthétisent les différents principes expressifs et comportementaux, étudiés et répertoriés lors de ces pratiques de théâtre carnavalesque. Contrairement à une approche historiographique, cette lecture synchronique à la fois anthropologique et théâtrale, ne s'arrête pas à une quête des origines de ces pratiques rituelles carnavalesques mais souhaite en décrire et analyser les codes, les gestes, le langage non verbal, transmis oralement depuis des siècles en Sardaigne, une région où le carnaval a conservé, plus qu'ailleurs en Italie, les costumes et les chorégraphies ancestrales.

Pour en savoir : <https://www.teatrosarza.it/>

Organisation

Section d'Italien (UT2J)

Partenaires

Commission Culture • UFR des Langues • Département des Langues étrangères
C.R.L. • CEIIBA • CIAM • Troupe Teatro S'Arza

Du carnaval au théâtre

Journée d'étude suivie du spectacle

Tzia Birora

Vendredi 18 novembre 2022

9h-13h30

UNIVERSITÉ TOULOUSE - JEAN JAURÈS
Centre de Ressources des Langues (bâtiment Erasme),
salle centrale

ENTRÉE LIBRE



ACTRICE : PAOLA DESSI • MISE EN SCÈNE : ROMANO FODDAI • SON ET LUMIÈRES : STEFANO PETRETTO
• SPECTACLE SANS PAROLES DE LA TROUPE SARDE TEATRO S'ARZA (SASSARI, IT.)
À PARTIR D'UN SUJET DE GRAZIA DELEDDA.

Vendredi
18 novembre 2022

Rencontre et film

Modératrices Margherita Orsino – Antonella Capra (UT2)

9h **Guy Caria** (CEIIBA)
« Masques et Carnaval en Sardaigne »

9h30 **Romano Foddai, Paola Dessì** (Teatro S'Arza, Sassari)
" Du rituel au théâtre: Sa Jana et sa hilonzana ".

10h15 -11h05 Film : *Le carnaval d'Ottana*

Débat et pause

Spectacle

12h30-13h30 *Tzia Birora*

Spectacle sans paroles à partir d'un sujet de Grazia Deledda,
avec **Paola Dessì**, mise en scène de **Romano Foddai**, technique de **Stefano Petretto**.

13h30 bord de scène

Samedi
19 novembre 2022

10h-12h & 14h-17h Atelier théâtre avec **Romano Foddai et Paola Dessì**
ouvert à tout/e/s les étudiant.es sur inscription (nombre limité)

Contact et inscriptions à l'atelier : margherita.orsino@univ-tlse2.fr

