

Luis Arturo HERNÁNDEZ BASAVE
Nationalité : mexicaine

luis.hernandez-basave@univ-tlse2.fr
ORCID : 0009-0005-8037-652X

Doctorant en Études Hispaniques et Hispano-américaines au sein du Centre d'Études Ibériques et Ibéro-américaines (CEIIBA), UT2J, sous la direction de Marie-Agnès Palaisi (Université de Toulouse Jean-Jaurès, France) en cotutelle avec Maricruz Castro Ricalde (Tecnológico de Monterrey, Mexique).

FORMATION

CURSUS UNIVERSITAIRE

- 2024 --- **Doctorat en Études Hispaniques et Hispano-américaines**
Université Toulouse Jean-Jaurès
Thèse en cours : *Enjeux de la fictionnalisation du réel dans les communautés marginalisées et violemment réprimées de la périphérie tropicale de Veracruz dans la littérature de Fernanda Melchor*, en préparation depuis le 1 octobre 2024. École Doctorale ALLPH@
- 2022-2024 **M2 Didactique de l'Espagnol Langue Étrangère**
Universidad Internacional Menéndez Pelayo - Instituto Cervantes (Espagne)
- 2023-2024 **Master de l'enseignement, de l'éducation et de la formation (MEEF)**
Université Catholique de Lyon (France)
- 2020-2022 **M2 Recherche en Études Hispaniques et Hispano-Américaines**
Université Côte d'Azur (France). Mention Très Bien
- 2011-2014 **L3 Langue Française (équivalent LLCER Études francophones)**
Universidad Veracruzana (Mexique). Mention Très Bien
- 2006-2011 **L5 Langue Anglaise (équivalent LLCER Études anglophones)**
Universidad Veracruzana (Mexique)

BOURSES DE MOBILITÉ ACADÉMIQUE

- 2023 **Stage Didactique de l'Espagnol Langue Étrangère**
Universidad Internacional Menéndez Pelayo-Instituto Cervantes de Tétouan (Maroc)
- 2023 **Staff Week « Culture and Communication », Erasmus+ training Assignment Mobility**,
University Elbasan Aleksandër Xhuvani (Albanie)
- 2022 **Séjour académique en tant qu'enseignant invité**
Université Félix Houphouët-Boigny (Côte d'Ivoire)
- 2013-2014 **Programme de mobilité internationale UV**
Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior (ANUIES).
Université de Nantes, Faculté de Lettres Modernes (France)
- 2009-2010 **Programme de mobilité internationale UV**
Georgia Southern University, Department of Writing and Linguistics (États-Unis)

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

- 2024 --- **Attaché temporaire d'enseignement et recherche (ATER).** Département Études Hispaniques et Hispano-Américaines, Université Toulouse Jean-Jaurès.
Cours dispensés
LLCER1, TD de Civilisation espagnole
LLCER2, TD de Thème et Version
LANSAD Espagnol, Parcours « Sociología en los mundos hispánicos », niveau B1
- 2023-2024 **Lauréat externe CAPES-CAFEP privé Espagnol 2023.** Professeur stagiaire, Collège Sainte Thérèse, Nice.
Classes de 5^{ème} et 4^{ème}, niveaux A1-A2
- 2019-2023 **Lecteur d'espagnol LEA-LLCER.** Université Côte d'Azur, Nice. (1362.68 heures d'enseignement)
Cours dispensés en LEA
L1, CM de Civilisation Amérique Latine : « Introduction à l'Extrême-Occident »
L1, TD de Thème Grammatical
L1/L2, TD d'Expression orale et écrite
L2, CM de Civilisation Latino-américaine : « América Latina en el siglo XX »
L2, TD de Langue de spécialité
L3, TD de Thème
L3, TP de Lecture de presse
Cours dispensés en LLCER
L1, CM / TD Introduction à la littérature hispano-américaine
L1, TP d'Expression orale
L2, CM /TD de Littérature Amérique Latine : «Mujeres que escriben de mujeres: la figura femenina en la literatura del siglo XX»
L2, TD de Thème
L2, TP d'Expression orale
L2, CM / TD d'Approfondissement Langue et culture : « L'Amérique Latine, terre de richesses et contrastes »
L3, TD de Thème
- 2020-2023 **Chargé de cours, Espagnol LV2.** IUT, Université Côte d'Azur, Nice.
L1, TD. Progression A2+ à B1
L2, TD. Progression B1 à B1+
- 2018-2019 **Assistant d'espagnol.** Lycée Général Laetitia Bonaparte – Lycée et Collège Fesch, Ajaccio.
Classes de 3^{ème}, 2^{ème}, 1^{ère} et Terminales, niveaux A1-A2-B1-B2-B2+
- 2017-2018 **Enseignant de FLE et examinateur DELF A1-B2.** Alliance Française Puebla, Mexique.
Tous les niveaux
- 2017-2018 **Enseignant d'anglais et de littérature hispanique.** Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla, Mexique.
Anglais B2-C1

- 2017 **Enseignant contractuel d'espagnol.** Lycée Professionnel Voillaume, Aulnay-sous-Bois.
Classes de 2de, 1^{ère} et Terminales, niveaux A2-B1-B1+
- 2015-2016 **Assistant d'espagnol.** Lycée Polyvalent Alphonse Benoit, Isle-sur-la-Sorgue.
Classes de 2de et 1^{ère}, niveaux B1-B2
- 2014-2015 **Enseignant d'anglais et français langue étrangère.** Universidad Anáhuac Xalapa, Mexique.
Français niveaux A1-A2-B1 ; Anglais niveaux B2-C1
- 2010-2013 **Membre du conseil éditorial de la revue littéraire *Somorgujo*.** Universidad Veracruzana, Xalapa.
Révision de textes narratifs et d'essais

RECHERCHE

Domaines de recherche : Littérature latino-américaine ; Études de genre et intersectionnalité ; Sociolinguistique et dialectologie

ARTICLES

« La trans/écriture de Camila Sosa Villada : des voix qui résonnent dans le silence ». *Atlante*. Université de Lille. (À paraître)

«El tratamiento de los pronombres de sujeto de la segunda persona del plural en su variación dialectal». *Philologia Hispalensis*. Universidad de Sevilla. (À paraître)

COMMUNICATIONS

«Experiencias de interculturalidad y formación en didáctica del español como lengua extranjera». Foro internacional sobre interculturalidad: intercambio de experiencias y buenas prácticas. Universidad Veracruzana. 26 et 27 avril 2024.

« Les voix trans dans la littérature latino-américaine actuelle : des silences à l'animalisation d'une communauté ». Séminaire du laboratoire junior ¡Silencio! « Silence et genre(s) ». École Normale Supérieure de Lyon. 31 mars 2023.

« Les voix trans dans la littérature latino-américaine actuelle : des enjeux identitaires et combattants ». Journées d'étude internationale « Du territoire aux mémoires fragmentées : récits et créations identitaires dans le monde hispanique ». Université Grenoble Alpes. 1 et 2 décembre 2022.

« La condition de la femme dans la littérature mexicaine de la deuxième moitié du XXe siècle : stratégies de représentations littéraires du modèle patriarcal ». 6^e Journée d'Étude des doctorants américanistes « La recherche sur les Amériques : entre tradition et réinvention ». Université Côte d'Azur. 13 décembre 2021.

« La supercherie des rapports homme-machine dans le film *HER* de Spike Jonze ». Séminaire Perspectives de Recherche « Automates, Surmarionnettes. Dans les marges des avant-gardes ». Université Côte d'Azur. 26 novembre 2021.

CRÉATIONS

«Eterna viñeta parisina». *Isotopías*. Avril, 2024. <https://www.isotopias.org/eterna-vineta-parisina/>

«Qué fragancia la de Francia». *Isotopías*. Février, 2024. <https://www.isotopias.org/que-fragancia-la-de-francia/>

«El día de todos los confines». *Isotopías*. Novembre, 2023. <https://www.isotopias.org/el-dia-de-todos-los-confines/>

TRADUCTIONS

Catálogo Bienal Internacional del Cartel en México (BICM). Mexico City. Traduction de l'espagnol à l'anglais. 2016.

Description de l'artiste plastique Stefano Bonazzi. Ferrara, Italie. Traduction de l'espagnol à l'italien. 2013.

ACTIVITÉS DE PROMOTION CULTURELLE

2021	Membre du Jury Jeune des 35 ^{es} Journées du Cinéma Italien. Nice
2019	Bénévole du 22 ^{ème} Festival de Cinéma Espagnol et Latino-américain. Ajaccio
2018-2019	Interventions télévisées sur France 3 Corse ViaStella. Ajaccio
2016	Bénévole du 4 ^{ème} Edition Festival Viva Mexico, rencontres cinématographiques. Paris
2014	Bénévole et interprète du Hay Festival Xalapa
2013	Seconde place du prix national de l'étudiant universitaire 2013. Catégorie : Récit. Universidad Veracruzana. Xalapa
2013	Intervenant au cycle « Miércoles literario ». UNAM, Facultad de Estudios Superiores Acatlán. Mexico City.
2010	Présentateur du programme culturel de radio <i>Té para tres</i> . Xalapa

COMPÉTENCES LINGUISTIQUES

Espagnol	Langue maternelle
Français	Diplôme approfondi de langue française (DALF), niveau C2
Italien	Certificazione di Italiano come Lingua Straniera (CILS), niveau C2
Anglais	Cambridge English: Advanced (CAE), niveau C1
Portugais	Certificação Letras Brasileiras, niveau B2